

## PROGETTO EST: Educare alla Scienza e alla Tecnologia Una risorsa per i musei lombardi

### Bando per la presentazione di progetti da parte di musei e raccolte museali che hanno aderito al Progetto EST – Anno 2005

#### Beneficiari

Sono beneficiari del presente bando gli istituti museali che hanno aderito al Progetto EST (Allegato B).

#### Attività

Ogni museo che aderirà al progetto dovrà realizzare almeno un laboratorio/percorso educativo relativo alla propria collezione, destinato ai ragazzi delle scuole elementari e medie, che implementi il modello educativo identificato durante la fase della sperimentazione del Progetto EST realizzata a cura del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" e del Museo Civico di Storia Naturale di Milano.

#### Obiettivi

- Promuovere il ruolo del museo come luogo di apprendimento di fenomeni scientifici e oggetti tecnologici in una dimensione storica, culturale e sociale
- Potenziare il ruolo del museo sul territorio come strumento di valorizzazione della cultura locale, attraverso la creazione e il potenziamento della rete regionale dei musei scientifici
- Contribuire all'innovazione della didattica della scienza e della tecnologia nella scuola, instaurando una consuetudine di lavoro tra scuole e musei per potenziare e amplificare le capacità educative degli istituti coinvolti, generando un circolo virtuoso di scambio e condivisione di conoscenze e competenze
- Contribuire al potenziamento del ruolo dell'insegnante come facilitatore dell'apprendimento delle scienze
- Contribuire alla sensibilizzazione dei giovani sulle problematiche che riguardano lo sviluppo tecnologico e industriale del territorio di riferimento.

#### Fasi operative di lavoro

- partecipazione agli incontri con i musei milanesi per la progettazione delle attività sul territorio (dicembre 2004 – marzo 2005)
- individuazione dei temi specifici su cui il museo è interessato a sviluppare un percorso educativo (gennaio 2005 – marzo 2005)
- progettazione del laboratorio/percorso educativo e del kit didattico ad uso delle scuole (gennaio – aprile 2005)
- stesura del preventivo di spesa e individuazione degli sponsor (gennaio – aprile 2005)
- realizzazione del laboratorio/percorso educativo del kit didattico ad uso delle scuole (aprile – dicembre 2005)
- **attuazione del progetto e implementazione del modello educativo**, attraverso la progettazione e la realizzazione delle attività di formazione rivolte ai docenti e del lavoro con le classi come previsto dalla seconda fase del Progetto EST (anno scolastico 2005-2006)
- prosecuzione e messa a regime del progetto (anni scolastici 2006-2007 e 2007/2008)

Nella progettazione i musei dovranno coinvolgere con le modalità ritenute più opportune le scuole del territorio, nel quadro del coordinamento effettuato dall'Ufficio Scolastico Regionale e dai C.S.A.

Per l'implementazione del progetto ogni museo – per i prossimi tre anni scolastici – dovrà impegnarsi a lavorare con almeno sette scuole (elementari e medie) del territorio per anno scolastico; ciascuna delle scuole parteciperà con almeno 2-3 insegnanti.

#### Personale

Per la realizzazione delle diverse attività sarà necessario che il museo individui:

- un responsabile scientifico del progetto con competenze specifiche sulla collezione e sulle attività educative
- degli operatori didattici che realizzano le attività con le scuole, in forma singola o associata.

### **Spazi**

Per la realizzazione del Progetto ogni museo dovrà individuare uno o più spazi idonei:

- spazi di lavoro nel percorso espositivo in cui sviluppare laboratori/percorsi educativi con un gruppo classe
- aree dedicate e/o laboratori didattici
- spazi di supporto in cui svolgere attività con le scuole

### **Costo dei progetti**

Il Progetto EST prevede, in questa fase, un costo di almeno 2.000.000,00 € per la realizzazione di progetti sul territorio regionale. La Fondazione Cariplo garantisce un contributo di 1.000.000,00 € a cui deve corrispondere almeno un altro 1.000.000,00 € di cofinanziamento reperito dai musei attraverso:

- cofinanziamento di altri enti pubblici (Regione, Province, Enti Locali, ecc.)
- sponsorizzazioni (ai sensi dell' art. 120 d.lgs. 42/2004) anche nella forma di acquisizione di risorse umane specificamente dedicate e di beni e servizi
- risorse proprie disponibili in bilancio

Indicativamente è previsto che il costo complessivo per interventi diretti nei musei (sia naturalistici che tecnico-scientifici) sia, per ciascuna provincia, il seguente:

- Bergamo: 318.000,00 €
- Brescia: 400.000,00 €
- Como: 188.000,00 €
- Cremona: 102.000,00 €
- Lecco: 108.000,00 €
- Lodi: 68.000,00 €
- Mantova: 130.000,00 €
- Pavia: 143.000,00 €
- Sondrio: 90.000,00 €
- Varese: 263.000,00 €
- Novara: 120.000,00 €
- Verbania: 70.000,00 €

Totale: 2.000.000,00 €

Per quanto riguarda la realizzazione dei kit didattici ad uso delle scuole, il progetto EST prevede un budget aggiuntivo complessivo fino a 200 € per scuola (di cui la Fondazione Cariplo copre il 50%). L'assegnazione di tali contributi verrà definita successivamente.

### **Modalità di erogazione del contributo della Fondazione Cariplo**

Il contributo verrà erogato direttamente dalla Fondazione Cariplo in tre tranches:

- un terzo all'approvazione del progetto da parte del nucleo di valutazione;
- un terzo alla rendicontazione della prima tranche con stato d'avanzamento dei lavori;
- il saldo finale ad avvenuta realizzazione del laboratorio/percorso educativo e della sperimentazione con le prime scuole, previa rendicontazione amministrativa e scientifica e verifica dei risultati da parte del nucleo di valutazione.

### **Nucleo di valutazione dei progetti**

I progetti verranno esaminati da un nucleo di valutazione costituito da rappresentanti di tutti gli partner di EST: Fondazione Cariplo, Direzione Regionale Scolastica della Lombardia, Regione Lombardia, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" e Museo Civico di Storia Naturale di Milano.

### **Criteri di valutazione dei progetti**

Nella valutazione dei progetti si terrà conto dei seguenti indicatori:

- coerenza del progetto rispetto agli obiettivi di EST
- qualità progettuale
- coerenza del progetto con la missione del museo
- capacità di creare sinergie sul territorio
- capacità del progetto di contribuire allo sviluppo della rete dei musei tecnico scientifici e naturalistici
- verificabilità del cofinanziamento
- possibilità di inserimento del progetto proposto nel Piano dell'Offerta Formativa delle scuole per l'anno scolastico 2005-2006

Possono, laddove utile e opportuno, essere ammessi al finanziamento progetti che coinvolgono musei di differenti province.

#### Documentazione richiesta

- Scheda tecnica di progetto secondo lo schema allegato A
- Atto d'impegno a garanzia della copertura finanziaria di almeno il 50% del costo complessivo del progetto

#### Modalità di presentazione dei progetti

La domanda di contributo, su carta intestata e firmata dal legale rappresentante e dal responsabile scientifico del museo, indirizzata a:

- Regione Lombardia – Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia – Struttura Musei e Sistemi museali– piazza IV Novembre, 5 - 20124 Milano, deve essere consegnata direttamente allo sportello unico del Protocollo Federato della Giunta Regionale – Via T. Taramelli, 20 – 21100 Milano (02.67654662) o presso gli uffici di Protocollo Regionale presenti in tutte le Sedi Territoriali dislocate nelle province:

Sedi territoriali	Indirizzo	CAP	Telefono
<b>Bergamo</b>	V.le XX Settembre, 18/A	24122	035.273111
<b>Brescia</b>	Via Dalmazia, 92/94	25121	030.3462456
<b>Como</b>	Via L. Einaudi, 1	22100	031.265900
<b>Cremona</b>	Via Dante, 136	26100	0372.485208
<b>Lecco</b>	Corso Promessi Sposi, 132	23900	0341.358911
<b>Legnano</b>	Via F. Cavallotti, 11/13	20025	0331.440903
<b>Lodi</b>	Via Hausmann, 7	26900	0371.458209
<b>Mantova</b>	C.so Vittorio Emanuele, 57	46100	0376.232427
<b>Monza</b>	Piazza Cambiaghi, 3	20052	039.2315381
<b>Pavia</b>	V.le Cesare Battisti, 150	27100	0382.594211
<b>Sondrio</b>	Via Del Gesù, 17	23100	0342.530244
<b>Varese</b>	Viale Belforte, 22	21100	0332.338511

orario - da lunedì a giovedì 9/12 - 14,30/16,30 - venerdì 9/12

#### Presentazione dei progetti

I progetti devono pervenire **dal 15 marzo 2005 al 15 maggio 2005**, al fine di permetterne l'acquisizione nel Piano dell'Offerta Formativa delle scuole.

I musei che non hanno potuto presentare il progetto nei termini, o che hanno dovuto riformularlo in base alle indicazioni fornite dal nucleo di valutazione, possono usufruire di un secondo periodo di presentazione, **dall'1 al 30 settembre 2005**.

**Allegato A  
SCHEMA DI PROGETTO**

**TITOLO DEL PROGETTO**

.....

**TIPOLOGIA DI INTERVENTO in relazione con la missione del museo**

.....

**SOGGETTO REALIZZATORE**

Denominazione.....  
Indirizzo ..... cap ..... Comune..... Provincia .....  
e-mail .....

**RESPONSABILE DEL PROGETTO**

nome ..... cognome .....  
Ente di appartenenza ..... qualifica professionale .....  
numero di telefono ..... cellulare .....  
e-mail .....

**ALTRI SOGGETTI COINVOLTI NEL PROGETTO**

- 1) nome ..... cognome .....  
Ente di appartenenza ..... qualifica professionale .....  
numero di telefono ..... cellulare .....  
e-mail .....
- 2) nome ..... cognome .....  
Ente di appartenenza ..... qualifica professionale .....  
numero di telefono ..... cellulare .....  
e-mail .....
- 3) nome ..... cognome .....  
Ente di appartenenza ..... qualifica professionale .....  
numero di telefono ..... cellulare .....  
e-mail .....

**DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

***Ambiti, sezioni, collezioni***

Indicare quali sono gli ambiti, le sezioni e le collezioni del museo coinvolte.

***Destinatari***

Indicare, se possibile, le scuole e le classi individuate per il primo anno scolastico

***Obiettivi***

Indicare quali sono le conoscenze e le competenze che si intendono far acquisire, i comportamenti che si intendono promuovere nei destinatari del progetto.

***Équipe***

Indicare se è operativo un gruppo di lavoro responsabile di tutto il progetto e da chi è composto, precisando i ruoli e le funzioni.

***Fasi di lavoro***

Descrivere le fasi in cui si articola il progetto (eventuale pre-progettazione; prima sperimentazione; messa a regime e attuazione; documentazione; verifica e valutazione).

***Durata***

Indicare la tempistica di svolgimento del progetto.

***Laboratorio: strategie e strumenti***

Indicare le strategie e le metodologie che si intendono impiegare.

***Produzione***

Indicare le attività, i prodotti e i servizi che si intendono realizzare.

***Documentazione***

Indicare da chi verrà condotta e le modalità con cui verrà predisposta la documentazione di tutto il progetto (dalla fase iniziale, al processo attivato...).

***Verifica e valutazione***

Indicare da chi, in che fase, con quali modalità (procedure, metodologie e strumenti) sarà condotto il controllo dell'esperienza. Precisare anche se è prevista la presenza di un valutatore esterno.

***Presentazione e pubblicizzazione***

Indicare se è prevista, alla conclusione del progetto, un'occasione di presentazione dell'esperienza, del percorso compiuto, degli esiti e dei prodotti.

**COSTI PREVISTI**

- elenco dettagliato delle voci di spesa
- preventivi o offerte che documentino le voci di spesa previste

**COFINANZIAMENTI E SPONSORIZZAZIONI**

Denominazione cofinanziatore/sponsor.....  
Attività coperta da ciascun cofinanziamento/sponsorizzazione .....  
Ammontare complessivo del cofinanziamento/sponsorizzazione.....

**Allegato B**  
**Musei che hanno aderito al Progetto EST**

**MUSEI TECNICO SCIENTIFICI**

Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano

<b>provincia</b>	<b>comune</b>	<b>istituzione</b>
BG	Bergamo	Museo Storico
BS	Temu'	Museo della Guerra Bianca
BS	Brescia	Museo del Ferro / Fondazione Micheletti
BS	Gardone Val Trompia	Sistema Museale Valle Trompia
CO	Como	Musei Civici Tempio Voltiano
CO	Como	Museo didattico seta
CR	Casalmaggiore	Museo del Bijou
CR	Pescarolo ed Uniti	Museo del lino
LC	Abbadia Lariana	Civico Museo Setificio Monti
LC	Garlate	Museo Civico della seta "Abegg"
LO	Lodi	Sistema museale provinciale
MN	S. Benedetto Po	Museo Civico Polironiano
PV	Vigevano	Ecomuseo della Roggia Mora
SO	Campodolcino	Museo della Valle di S. Giacomo
VA	Busto Arsizio	Museo del tessile e della tradizione industriale
VB	Omegna	Forum Museo arti e industria

**MUSEI NATURALISTICI**

Museo Civico di Storia Naturale di Milano

<b>provincia</b>	<b>comune</b>	<b>istituzione</b>
BG	Bergamo	Museo Civico di scienze naturali
BG	Bergamo	Orto botanico
BG	Cene	Parco Paleontologico
BS	Brescia	Museo Civico di scienze naturali
CO	Arosio	Museo dell'Avifauna lombarda
CR	Cremona	Museo Civico di Storia Naturale
LC	Lecco	Musei Civici – Sezione di Scienze Naturali
LO	Lodi	Sistema museale provinciale
MN	Canneto Sull'oglio	Ecomuseo delle valli Oglio Chiese
PV	Pavia	Museo di Storia Naturale dell'Università
PV	Stradella	Civico Museo Naturalistico
PV	Voghera	Civico Museo di Scienze Naturali
SO	Morbegno	Museo Civico di Storia Naturale
VA	Besano	Museo Civico dei fossili
VA	Venegono	Museo di Storia Naturale
NO	Novara	Museo di Storia Naturale